

# 每週一文

## 皮克斯動畫《元素方城市》心理學解析：小炎的結局，代表了什麼？

摘自 womany 女人迷 · By Yvonne 蔡宜芳 心理師 · 2023-08-17 · <https://womany.net/read/article/32229>

從《元素方城市》談生涯選擇？一起看看心理師如何從中解析四種自我認同狀態吧！

《元素方城市》是皮克斯的最新力作，描述的是城市中有火、水、土、風四種元素，而火女孩的小炎 Ember 和水男孩的水弟 Wade 之間，從「水火不容」到愛上彼此的故事。

這部電影描繪了親子關係、族群認同、移民等深刻的議題，而我想從生涯發展的角度來談電影中小炎的心路歷程。小炎的父母從火炎大地搬至元素市居住，但在城市中，火族可能會不小心燒到他人、讓他人受傷，因此火族並不受歡迎，他們只能選擇住在火鎮。小炎的父母費盡千辛萬苦才建造了賴以為生的「雜火店」。在決定遷居的過程中，小炎的爸爸沒有受到爺爺的祝福，可能因為感受到父母的辛苦，小炎從小就以繼承「雜火店」為志向……。



圖片 | 《元素方城市》劇照

從生涯發展的角度來看，學者 James Marcia 透過與美國大學生的訪談與分析，提出四種「自我認同狀態」。

四種認同狀態依據分別為（如下圖）：

1. **定向型認同**：有自我探索，也有自我承諾。

了解自己所身處的現實環境，曾經歷認同危機，且有一番掙扎。最終對未來已下決定，並對該決定有強烈的承諾感。

2. **未定型認同**：有自我探索，但還沒有自我承諾。

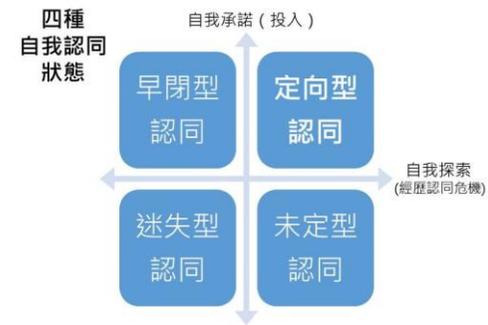
還沒有確定未來方向，正處於危機尚未達成認同者。了解但不滿意自身所處的現實環境，想要改變但尚未確定方向。

3. **迷失型認同**：自我探索、自我承諾皆沒有。

不清楚自身所處的現實環境，沒有認真思考過未來，也沒想過是否滿意，逃避對未來的承諾，隨波逐流過一天算一天。

4. **早閉型認同**：沒有經歷自我探索，但已自我承諾。

將生涯方向交由父母或長輩決定，還未經歷認同危機。不清楚自己所身處的現實環境，也沒想過是否喜歡，未來方向依照家裡安排。



蔡宜芳心理師提供

圖片 | 蔡宜芳心理師提供

其中，只有「定向型認同」者成功達成自我認同，其餘「未定型」、「迷失型」、「早閉型」者都沒有達成自我認同。而元素方城市的小炎屬於「早閉型認同」，沒有仔細思考過未來，一切都照父母的安排而決定。而你，是屬於哪一類型呢？

小炎可能從小看見父親離鄉背井為了生計努力打拚，一直認為接手父親的雜火店就是自己的生涯目標，火族不被元素市所歡迎，在新移民的城鎮「火鎮」中長大的她，這也具有傳承的意義。

小炎從沒有想清楚自己到底是否喜歡接手父親的生意，屬於「早閉型認同」。在現實生活中，也有很多人聽從家裡的安排繼承家業，或是聽從父母的期待當工程師、老師、公職人員，但可能從未想過自己是否喜歡。當小炎在水弟及家人面前嶄露才華，小炎的巧手把打破的玻璃杯重新鑄造成美麗的藝術品，小炎才開始意識到，自己對於藝術創作很有興趣也有天分，這才是自己的熱情所在，但小炎仍然無法為了自己的夢想而離開家人。

這時候的小炎，變成了「未定型認同」，小炎也因此選擇離開水弟。被拒絕的水弟為了療傷，決定去旅行，但在水弟出發前一刻，大水把火鎮淹沒了，水弟驚覺小炎有危險，他飛奔著去找小炎。水弟為了幫助小炎搶救火族象徵傳承的「藍焰」，雙雙被困進了壁爐，但後來因為水勢太猛烈，在密閉的空間裡，溫度又越來越高，水弟居然被蒸發了。

小炎以為水弟死了，哭得很傷心，邊哭邊向父親坦承一切，包括對水弟的情感，還有不願接手家業背後複雜的心情。小炎原本以為這間店是父親的夢想，她一定要繼承，但爸爸卻跟小炎說：「這間店不是我的夢想，你才是！」。那一刻小炎才知道，父親是這樣無條件地愛自己、支持自己，根本沒有要用雜火店綁住小炎。

故事的結尾，水弟帶著小炎搭車，小炎和父親行大禮，父親亦回禮的那一幕，我的眼眶都紅了。這是父母對於孩子的夢想多深的祝福！追尋夢想的這一刻開始，小炎開始走向「定向型認同」。

如果你也在生涯發展中徬徨，或發現自己和父母的期待不同，不妨跟父母開誠佈公地談。或許，談了之後才會發現，就像電影中小炎的爸爸，從沒想過要用雜火店綁住小炎，只希望小炎幸福，走往心之所向。

或許你和父母不是短時間就能達成共識，或得到父母認同，但當你和父母有對話的空間時，理解就開始了。